

gotheis Knutti (UA) Werke von: John Dowland Frehner (UA) Demierre Kele  
Zürich 17. – 19.9. Bern 22.9. Basel 24.9.  
Video: Marion Tampon-Lajarriette Dominik Stauch

# In Darkness Let Me...

*SoloVoices*

# In Darkness Let Me...

*SoloVoices*

SoloVoices klagen mit John Dowland und zeitgenössischen Komponisten über die Vergänglichkeit des Seins. Ein szenischer Abend zu Videoprojektionen.

Zürich, 17.9 20h, 18.9 20h, 19.9 18h  
Theater Stok, Hirschengraben 42

Bern, Mi 22.9 20h  
Dampfzentrale, Musikkeller, Marzillstr. 47

Basel, Fr 24.9 20h  
Imprimerie in der Mägd, St. Johannis-V. 29

Res.: solovoices@bluewin.ch 30/20 CHF

WERKE V.  
John Dowland  
Jacques Demierre  
Milko Kelemen  
Philippe Leroux  
Anestis Logothetis

URAUFFÜHRUNGEN V.  
Hans-Peter Frehner  
Jean-Jacques Knutti

Gesang:  
Svea Schildknecht  
Francisca Näf  
Jean J. Knutti  
Jean-Christophe Groffe  
Laute: Ziv Braha  
  
Video:  
Marion Tampon-Lajarriette  
Dominik Stauch

Im Zentrum des szenischen Abends stehen Klagegesänge von John Dowland für Solo bzw. Quartett und Laute und die Uraufführungen für Vokalquartett der Zürcher Frehner und Knutti. Zusammen mit weiteren Stücken treten sie in den Dialog mit den Videoprojektionen des Thuners Stauch und der jungen Genfer Künstlerin Tampon-Lajarriette – *Im matten Schimmer des Mondes...*

Wir danken herzlich für die Unterstützung von:

Artephila Stiftung, Hans und Wilma Stutz Stiftung,  
Dr. Adolf Streuli –Stiftung, Alfred und Ilse Stammer-Mayer Stiftung